



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "J. TORRIANI"
E-mail: cris004006@pec.istruzione.it, cris004006@istruzione.it
Sito Web: www.iistorriani.gov.it
ISTITUTO TECNICO - LICEO SCIENTIFICO
Via Seminario, n° 17/19 - 26100 CREMONA ☎ 037228380 - Fax: 0372412602
ISTITUTO PROFESSIONALE – IeFP Sezione associata "ALA PONZONE CIMINO"
Via Gerolamo da Cremona, 23 - 26100 CREMONA ☎ 037235179 - Fax: 0372457603

PROGRAMMA SVOLTO

DOCENTE: ADA MORA

A.S: 2018/19

DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

CLASSE: 2A INFO

Per ogni Tema svolto vengono indicati i relativi contenuti.

Ed. Linguistica	Lessico e registro linguistico adeguati alla comunicazione Le forme del verbo Consolidamento delle competenze testuali: lessico, suoni, punteggiatura. Ri-passo e recupero L'avverbio: cos'è e come funziona Le preposizioni proprie ed improprie e il loro uso la congiunzione: cos'è e come funziona Le congiunzioni coordinative e subordinative La sintassi della frase semplice Frase semplice e complessa La struttura della frase: soggetto, predicato ed espansioni L'analisi logica: consolidamento delle competenze L'attributo e l'apposizione I complementi. La frase semplice e la frase complessa Le proposizioni complete e circostanziali Rafforzamento delle competenze lessicali ed esercitazioni sul modello Invalsi
Comprensione, analisi e produzione del testo scritto e orale	Riconoscimento delle strutture logiche del testo Comprensione e analisi di testi, letterari e non, di tipo espositivo narrativo Costruzione di scalette schemi e mappe Esposizione orale di testi letti e di opinioni personali Esercizi di lettura all'immagine Il riassunto e la sintesi Il testo informativo e quello narrativo Le fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione La comprensione e la produzione di testi scritti adeguati alle diverse situazioni Il testo argomentativo: progettazione, stesura revisione Analisi e commento di un testo letterario argomentativo L'interpretazione di testi non letterari e l'individuazione dei vari punti di vista rielaborazione e commento La parafrasi Esercitazioni guidate sul modello Invalsi



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "J. TORRIANI"

E-mail: cris004006@pec.istruzione.it, cris004006@istruzione.it

Sito Web: www.iistorriani.gov.it

ISTITUTO TECNICO - LICEO SCIENTIFICO

Via Seminario, n° 17/19 - 26100 CREMONA ☎ 037228380 - Fax: 0372412602

ISTITUTO PROFESSIONALE – IeFP Sezione associata "ALA PONZONE CIMINO"

Via Gerolamo da Cremona, 23 - 26100 CREMONA ☎ 037235179 - Fax: 0372457603

Ed. letteraria	Leggere poesia : il testo poetico e le sue peculiarità L'aspetto grafico e l'aspetto metrico ritmico Il verso e le principali figure metriche Gli accenti, il ritmo, le rime e le strofe I principali componimenti poetici L'aspetto fonico del testo Significante e significato Poesia e musica, le canzoni Denotazione e connotazione Le parole chiave e i campi semantici Le figure retoriche di significato La parafrasi e l'analisi di un testo in poesia Percorsi poetici affrontati sui testi antologici
Laboratorio di lettura	Percorso di letture svolto durante l'anno, con testi di autori liberamente scelti dagli alunni
Primo Levi Se questo è un uomo	La composizione e la vicenda editoriale La struttura e la poesia iniziale Le tematiche: la disumanizzazione dei prigionieri e la vergogna dei superstiti La lingua e il punto di vista razionale Dal testo storia: verso la soluzione finale Lettura integrale dell'opera da marzo a maggio.
A. Manzoni I promessi sposi	Il genere romanzo: autore, contesto, trama dell'opera la vicenda compositiva La struttura L'argomento storico, i luoghi, il sistema dei personaggi I nuclei narrativi principali Capitoli letti integralmente : I,II, III, IV, VIII, IX. Breve sintesi dei rimanenti.

Firma Docente _____

Data _____

Firma Delegati di classe _____

Data _____