



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "J. TORRIANI"**

E-mail: [cris004006@pec.istruzione.it](mailto:cris004006@pec.istruzione.it), [cris004006@istruzione.it](mailto:cris004006@istruzione.it)

Sito Web: [www.iistorriani.gov.it](http://www.iistorriani.gov.it)

**ISTITUTO TECNICO - LICEO SCIENTIFICO**

Via Seminario, n° 17/19 - 26100 CREMONA ☎ 037228380 - Fax: 0372412602

**ISTITUTO PROFESSIONALE – IeFP** Sezione associata "ALA PONZONE CIMINO"

Via Gerolamo da Cremona, 23 - 26100 CREMONA ☎ 037235179 - Fax: 0372457603c

**PROGRAMMA SVOLTO**

**DOCENTE: MANUELA ZAGNI A.S2018/2019**

**DISCIPLINA: LETTERATURA ITALIANA**

**CLASSE: 4 A EILEETA**

**Per ogni Tema svolto vengono indicati i relativi contenuti.**

<b>TEMA:</b> <b>IL SECOLO DEL BAROCCO</b>	<b>CONTENUTI:</b> LA NASCITA DI UNA NUOVA SENSIBILITA' DALLA RIFORMA ALLA CONTRORIFORMA LA VITA CULTURALE NELL'ITALIA DEL SEICENTO L'AFFERMAZIONE DEL BAROCCO LA LIRICA BAROCCA IL TEATRO BAROCCO GIAMBATTISTA MARINO
<b>TEMA:</b> <b>GALILEO GALILEI E LA "NUOVA SCIENZA"</b>	<b>CONTENUTI:</b> LA VITA LE OPERE IL PENSIERO E LA POETICA IL SAGGIATORE DIALOGO SOPRA I DUE MASSIMI SISTEMI
<b>TEMA:</b> <b>IL SETTECENTO, SECOLO DEI LUMI E DELLE RIVOLUZIONI</b>	<b>CONTENUTI:</b> L'ILLUMINISMO LETTURA DI BRANI DI MONTESQUIEU, VOLTAIRE, ROUSSEAU, DIDEROT, VERRI E BECCARIA

<b>TEMA:</b> <b>CARLO GOLDONI E LA RIFORMA DEL TEATRO</b>	<b>CONTENUTI:</b> LA VITA LE OPERE IL PENSIERO E LA POETICA LA LOCANDIERA
<b>TEMA:</b> <b>NEOCLASSICISMO E PREROMANTICISMO</b>	<b>CONTENUTI:</b> <b>IL NEOCLASSICISMO</b> <b>IL PREROMANTICISMO</b>
<b>TEMA:</b> <b>UGO FOSCOLO</b>	<b>CONTENUTI:</b> LA VITA LE OPERE IL PENSIERO E LA POETICA LE ULTIME LETTERE DI JACOPO ORTIS A ZACINTO, IN MORTE DEL FRATELLO GIOVANNI, ALLA SERA DEI SEPOLCRI
<b>TEMA:</b> <b>IL ROMANTICISMO</b>	<b>CONTENUTI:</b> L'AFFERMAZIONE DEL PENSIERO ROMANTICO IL ROMANTICISMO IN EUROPA IL ROMANTICISMO IN ITALIA LETTURA DI BRANI ANTOLOGICI
<b>TEMA:</b> <b>GIACOMO LEOPARDI</b>	<b>CONTENUTI:</b> LA VITA LE OPERE IL PENSIERO E LA POETICA: L'EVOLUZIONE DEL PENSIERO LEOPARDIANO I CANTI “L'INFINITO”, “A SILVIA”, “ LA QUIETE DOPO LA TEMPESTA”, “IL SABATO DEL VILLAGGIO” LE OPERETTE MORALI

Firma Docente \_\_\_\_\_

Data \_\_\_\_\_

Firma Delegati di classe \_\_\_\_\_

Data \_\_\_\_\_