



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "J. TORRIANI"

E-mail: cris004006@pec.istruzione.it, cris004006@istruzione.it

Sito Web: www.iistorriani.gov.it

ISTITUTO TECNICO - LICEO SCIENTIFICO

Via Seminario, n° 17/19 - 26100 CREMONA ☎ 037228380 - Fax: 0372412602

ISTITUTO PROFESSIONALE – IeFP Sezione associata "ALA PONZONE CIMINO"

Via Gerolamo da Cremona, 23 - 26100 CREMONA ☎ 037235179 - Fax: 0372457603

PROGRAMMA SVOLTO

DOCENTE: TORRESANI MICHELE **A.S:** 2018/2019

DISCIPLINA: ITALIANO

CLASSE: 4° CHI MAT

Nota Bene: nel corso dell'intero anno scolastico ci sono state solo 100 ore di lezione! Un numero piuttosto elevato di ore è stato dedicato alla scrittura.

Per ogni Tema svolto vengono indicati i relativi contenuti.

TEMA: Tipologie testuali scritte	CONTENUTI: Italiano scritto nel triennio, l'esame di stato e la prima prova, le quattro tipologie del vecchio esame, le tre tipologie del nuovo esame. La regola fondamentale "meglio mostrare che dichiarare", la scaletta, la trasformazione della scaletta in un testo, brutta copia e bella copia, ripasso regole sulla base degli errori, l'impaginazione di uno scritto. Simulazione classi quarte: analisi del testo letterario in versi e in prosa. Materiali forniti dal MIUR. Griglie di valutazioni. Imparare dagli errori. Ripasso regole grammatica (ortografia, punteggiatura, sintassi, lunghezza, rispetto delle consegne, firma ecc.) Il riassunto. Vari testi, propedeutici allo svolgimento delle prove di scrittura.
TEMA: Metodi di lavoro	CONTENUTI: Cosa significa studiare e che tipo di studio si richiede quando si affronta la storia della letteratura italiana: le epoche, i secoli, i movimenti, i classici (vita e opere), le singole opere (genere letterario, struttura, eccetera) L'analisi del testo letterario in versi: il sonetto, il carme, l'idillio, la canzone petrarchesca e la canzone leopardiana; versi, rime, schema metrico. L'analisi del testo letterario in prosa: la lettera. L'analisi del testo teatrale: la commedia e la tragedia. L'analisi del testo epico: il poema, i canti, le ottave, l'ottava ariostesca Antifrase, ironia, sarcasmo: Ariosto e Parini
TEMA: Ariosto	CONTENUTI: <i>Orlando furioso</i> , canto I e XXXIII



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "J. TORRIANI"

E-mail: cris004006@pec.istruzione.it, cris004006@istruzione.it

Sito Web: www.iistorriani.gov.it

ISTITUTO TECNICO - LICEO SCIENTIFICO

Via Seminario, n° 17/19 - 26100 CREMONA ☎ 037228380 - Fax: 0372412602

ISTITUTO PROFESSIONALE – IeFP Sezione associata "ALA PONZONE CIMINO"

Via Gerolamo da Cremona, 23 - 26100 CREMONA ☎ 037235179 - Fax: 0372457603

TEMA: Tasso	CONTENUTI: <i>Gerusalemme liberata</i> , canto I e XII
TEMA: Parini	CONTENUTI: <i>Il Giorno</i> , episodio della Vergine cuccia
TEMA: Goldoni	CONTENUTI: <i>La locandiera</i> , alcune scene e visione domestica
TEMA: Alfieri	CONTENUTI: cenni
TEMA: Foscolo	CONTENUTI: <i>Ultime lettere di Jacopo Ortis</i> : lettera dell'11 ottobre 1797 (Tutto è perduto) lettera del 1° novembre (Odoardo e Isabella) lettera del 14 maggio (Il bacio) lettera del 19 e 20 febbraio (lettera da Ventimiglia) <i>A Zacinto</i> <i>Dei Sepolcri</i> (con qualche taglio)
TEMA: Leopardi	CONTENUTI: <i>Canti</i> : <i>Il passero solitario</i> (lettura domestica) <i>La sera del dì di festa</i> <i>A Silvia</i> <i>La quiete dopo la tempesta</i> <i>Il sabato del villaggio</i> <i>La Ginestra</i> (cenni)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "J. TORRIANI"

E-mail: cris004006@pec.istruzione.it, cris004006@istruzione.it

Sito Web: www.iistorriani.gov.it

ISTITUTO TECNICO - LICEO SCIENTIFICO

Via Seminario, n° 17/19 - 26100 CREMONA ☎ 037228380 - Fax: 0372412602

ISTITUTO PROFESSIONALE - IeFP Sezione associata "ALA PONZONE CIMINO"

Via Gerolamo da Cremona, 23 - 26100 CREMONA ☎ 037235179 - Fax: 0372457603

--	--

Firma Docente _____ Michele Torresani _____

Data _____ 8.6.2019 _____

Firma Delegati di classe _____ Lazzarini e Vitale _____

Data _____ 8.6.2019 _____