



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
I.I.S. "J. TORRIANI"

**ISTITUTO TECNICO - SETTORE TECNOLOGICO
LICEO SCIENTIFICO - OPZIONE SCIENZE APPLICATE**

Via Seminario, n° 17/19 - 26100 CREMONA ☎ 037228380 - Fax: 0372412602
E-mail: info@iistorriani.gov.it, cris004006@pec.istruzione.it, cris004006@istruzione.it
Sito Web: www.iistorriani.gov.it

PROGRAMMA SVOLTO

DOCENTE: *Frosi Maria Teresa*

A.S: *2018/2019*

DISCIPLINA: Italiano

CLASSE: **4°A MEC MEC**

Per ogni Tema svolto vengono indicati i relativi contenuti.

| | |
|--|---|
| TEMA: DANTE ALIGHIERI | CONTENUTI: Il purgatorio: presentazione della cantica – canti II, VIII, XVI |
| TEMA: IL SEICENTO | CONTENUTI: -La concezione tolemaica e copernicana – le condizioni politiche, sociali, economiche e culturali dell'Italia del '600 – la posizione della Chiesa. - G. Galilei: introduzione generale all'autore e alle opere – la lettera al Castelli – dal “Dialogo sui due massimi sistemi”: la vera vita è nel movimento; sapienza umana e sapienza divina; la vita della luna. P. Sarpi: cenni sull'autore e sull'opera. G. B. Marino: introduzione all'autore e all'opera, dalla “Lira” Donna che si pettina, dall’”Adone” Elogio della rosa. |
| TEMA: L'ILLUMINISMO | CONTENUTI: - La situazione politica, economica e culturale del periodo i – i caratteri fondamentali del movimento – cenni sul pensiero di Cartesio e Locke – l'illuminismo italiano. _ Voltaire: lettura di passi dal trattato della tolleranza _ D'Alambert: dall'enciclopedia: il diritto alla proprietà. _ Montenquieu dallo Spirito delle leggi: i tre poteri dello stato. _ G. Parini: introduzione all'autore e alle opere – dal ”Giorno”: Proemio. Il risveglio del giovin signore. La vergine cuccia. _ C.Beccaria da: “Dei delitti e delle pene”passi _ C.Goldoni: introduzione all'autore. La riforma del teatro |



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
I.I.S. "J. TORRIANI"

**ISTITUTO TECNICO - SETTORE TECNOLOGICO
LICEO SCIENTIFICO - OPZIONE SCIENZE APPLICATE**

Via Seminario, n° 17/19 - 26100 CREMONA ☎ 037228380 - Fax: 0372412602
E-mail: info@iistorriani.gov.it, cris004006@pec.istruzione.it, cris004006@istruzione.it
Sito Web: www.iistorriani.gov.it

| | |
|---|--|
| | |
| TEMA: L'ETA' NAPOLEONICA | CONTENUTI: - introduzione al periodo – il neoclassicismo: caratteri generali – il preromanticismo: caratteri generali. _ U. Foscolo: introduzione generale all'autore e alle opere – da “Le ultime lettere di Jacopo Ortis”: lettere dell'11 ottobre; lettera del 15 marzo – dai Sonetti: Alla sera, A Zacinto; da “I sepolcri”: vv. 1-62; 91-141; 151-188; 226-295. |
| TEMA: IL ROMANTICISMO | CONTENUTI: la situazione politica, economica e culturale del periodo – i caratteri fondamentali del movimento – l'eroe romantico – il Romanticismo in Italia – i nuovi generi letterari. _ G. Leopardi: introduzione all'autore e alle opere; dallo “Zibaldone”: passi; dalle “Operette morali” dialogo della natura e di un islandese; dai “Canti”: l’”Infinito”, “A Silvia”, “Canto notturno” _ A. Manzoni: introduzione all'autore e alle opere. Dagli Inni Sacri: La pentecoste, Il 5 Maggio. Dall'Adelchi: coro dell'atto III. I Promessi Sposi: presentazione dell'opera. |

Letto e firmato dal docente e dai delegati di classe.