



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "J. TORRIANI"

E-mail: cris004006@pec.istruzione.it, cris004006@istruzione.it

Sito Web: www.iistorriani.gov.it

ISTITUTO TECNICO - LICEO SCIENTIFICO

Via Seminario, n° 17/19 - 26100 CREMONA ☎ 037228380 - Fax: 0372412602

ISTITUTO PROFESSIONALE – IeFP Sezione associata "ALA PONZONE CIMINO"

Via Gerolamo da Cremona, 23 - 26100 CREMONA ☎ 037235179 - Fax: 0372457603

PROGRAMMA SVOLTO

DOCENTE: G. La Verde

A.S: 2018/2019

DISCIPLINA: Disegno e Storia dell'Arte

CLASSE: 4 BLSA

Per ogni Tema svolto vengono indicati i relativi contenuti.

TEMA: Disegno tecnico: progettazione architettonica	CONTENUTI: Introduzione al disegno digitale (AUTOCAD) Introduzione alla progettazione architettonica. Principali norme regolamento edilizio. Rappresentazione grafica di una abitazione: piante scala 1:100 e piante scala 1:50 con ideazione di arredo Quotature: regole principali della disposizione di quote nel disegno architettonico
TEMA: Storia dell'arte: il Seicento	CONTENUTI: Principi fondamentali del Barocco Il Barocco nell'urbanistica. Architettura e scultura: Bernini (baldacchino e colonnato di S. Pietro, David, Apollo e Dafne, Fontana dei Fiumi) Borromini (S. Carlo alle quattro fontane, S. Ivo alla Sapienza)
TEMA: Storia dell'arte: il Settecento	CONTENUTI: Il Rococò e la nuova tipologia delle regge (Versailles e Caserta) F. Juvara a Torino, interventi a Roma (Trinità dei Monti, fontana di Trevi). Il Canaletto e il Vedutismo. Neoclassicismo:



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "J. TORRIANI"

E-mail: cris004006@pec.istruzione.it, cris004006@istruzione.it

Sito Web: www.iistorriani.gov.it

ISTITUTO TECNICO - LICEO SCIENTIFICO

Via Seminario, n° 17/19 - 26100 CREMONA ☎ 037228380 - Fax: 0372412602

ISTITUTO PROFESSIONALE – IeFP Sezione associata "ALA PONZONE CIMINO"

Via Gerolamo da Cremona, 23 - 26100 CREMONA ☎ 037235179 - Fax: 0372457603

	<p>Principi generali teorici (Winckelmann e Mengs)</p> <p>J.L.David (biografia e opere, Il giuramento degli Orazi, La morte di Marat, Napoleone al San Bernardo).</p> <p>A. Canova (Amore e Psiche, Paolina Borghese Bonaparte, Napoleone come Marte Pacificatore).</p> <p>Architettura neoclassica: Milano (G. Piermarini e G. Antolini), Napoli (L. Laperuta) e Roma (G. Valadier)</p> <p>Il Neoclassicismo in Europa , Russia e U.S.A.</p>
<p>TEMA: Storia dell'arte: l'Ottocento</p>	<p>CONTENUTI:</p> <p>Il Romanticismo in pittura (Friedrich, Delacroix, Gericault, Turner, Hayez)</p> <p>Architettura nel 1800:</p> <p>Il medievalismo romantico</p> <p>L'Eclettismo</p> <p>Il restauro stilistico architettonico (V. Le Duc)</p> <p>Il restauro filologico (Camillo Boito)</p> <p>L'architettura del ferro e vetro</p> <p>La città nell'800 (espansione haussmanniana di Parigi, il Ring di Vienna, plan Cerdà di Barcellona)</p> <p>Il giardino romantico e il giardino pubblico</p>

Firma Docente _____

Data _____

Firma Delegati di classe _____

Data _____