

**PROGRAMMA SVOLTO**  
**E**  
**PIANO DI INTEGRAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI**  
**A.S. 2019/2020**

<b>DOCENTE:</b>	SOMMI SIMONA
<b>DISCIPLINA:</b>	ITALIANO
<b>CLASSE:</b>	1 <sup>^</sup> B ELE

Sono state sviluppate le seguenti competenze (indicare se integralmente o parzialmente):

- CS1: Comunicare oralmente in maniera articolata in relazione ai diversi scopi e situazioni con proprietà lessicale, varietà di registro, fluidità di espressione per sostenere argomentazioni e interagire in diversi contesti (integralmente).
- CS2: Ideare e organizzare un testo scritto coerente con lo scopo comunicativo, utilizzando la lingua in modo appropriato e flessibile in base ai differenti generi testuali (integralmente).
- CS3: Analizzare i vari aspetti della lingua come sistema in relazione alle trasformazioni attraverso il tempo e alle varietà dei linguaggi settoriali (parzialmente)
- CS4: leggere e interpretare testi di vario tipo, continuo e non continuo (con grafici, tabelle, diagrammi) privilegiando quelli di natura tecnico professionale oltre che di natura informativa e di cultura generale (parzialmente).
- CS5: accedere al patrimonio letterario, cogliendone la specificità e i valori formativi, interpretandolo in base ad elementi testuali e contestuali (integralmente).

Per ogni Modulo svolto vengono indicati i relativi contenuti affrontati.

MODULO	CONTENUTI
(Ed.linguistica ) <b>1) Strutture grammaticali della lingua italiana, analisi grammaticale</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– ortografia (ripasso autonomo);</li><li>– punteggiatura;</li><li>– articolo;</li><li>– nome;</li><li>– aggettivo;</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- verbo;</li> <li>- pronome;</li> <li>- avverbio;</li> <li>- preposizione;</li> <li>- congiunzione;</li> <li>- interiezione.</li> </ul>
(Ed.linguistica) <b>2) Funzione logica delle varie parti del discorso. Sintassi della frase semplice e introduzione all'analisi logica.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- la frase semplice o preposizione;</li> <li>- soggetto;</li> <li>- predicato;</li> <li>- attributo;</li> <li>- apposizione;</li> <li>- complemento diretto e indiretto.</li> </ul>
(Ed.letteraria) <b>3) Il testo narrativo (con lettura e analisi di letture scelte).</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- la storia e le sequenze;</li> <li>- i personaggi;</li> <li>- lo spazio e il tempo: ambientazione spaziale e storica;</li> <li>- il ritmo della narrazione;</li> <li>- il narratore e il punto di vista;</li> <li>- la lingua e lo stile.</li> </ul>
(Ed.letteraria) <b>4) La forma delle storie.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- narrazione breve e lunga,</li> <li>- fiaba e favola;</li> <li>- il fantastico;</li> <li>- il fantasy;</li> <li>- la fantascienza.</li> </ul>
(Ed.letteraria ) <b>5) Il mito e l'epica (con lettura e analisi di letture scelte).</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- la narrazione mitica;</li> <li>- l'epica eroica;</li> <li>- l'epica greca di Omero (Iliade e Odissea: sintesi e cenni con materiali multimediali);</li> <li>- l'epica latina di Virgilio (sintesi).</li> </ul>
(Produzione scritta) <b>6) Stesura di testi.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- riassunto;</li> <li>- testo descrittivo;</li> <li>- testo narrativo;</li> <li>- testo espositivo;</li> <li>- testo argomentativo;</li> <li>- parafrasi;</li> <li>- commento.</li> </ul>

**Il programma svolto è stato visionato ed approvato dai rappresentanti degli studenti della classe.**

(Nel caso in cui tutte le competenze dichiarate nella programmazione iniziale siano state sviluppate si scriverà)

**Tutte le competenze dichiarate nella programmazione iniziale sono state sviluppate**

(altrimenti)

**Competenze dichiarate nella programmazione iniziale, non sviluppate o sviluppate parzialmente (specificare) nel secondo quadrimestre, da sviluppare nel piano di integrazione degli apprendimenti:**

- CS3: Analizzare i vari aspetti della lingua come sistema in relazione alle trasformazioni attraverso il tempo e alle varietà dei linguaggi settoriali (parzialmente)
- CS4: leggere e interpretare testi di vario tipo, continuo e non continuo (con grafici, tabelle, diagrammi) privilegiando quelli di natura tecnico professionale oltre che di natura informativa e di cultura generale (parzialmente).

**Per ogni Modulo vengono indicati i contenuti che saranno affrontati e i tempi previsti**

<b>MODULO</b>	<b>CONTENUTI</b>
<b>Varietà dei linguaggi: settoriali e tecnico-scientifici</b>	<b>PERIODO: settembre 2020</b>
	<b>NUMERO ORE: 6</b>