



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "J. TORRIANI"**

E-mail: [cris004006@pec.istruzione.it](mailto:cris004006@pec.istruzione.it), [cris004006@istruzione.it](mailto:cris004006@istruzione.it)

Sito Web: [www.iistorriani.gov.it](http://www.iistorriani.gov.it)

**ISTITUTO TECNICO - LICEO SCIENTIFICO**

Via Seminario, n° 17/19 - 26100 CREMONA ☎ 037228380 - Fax: 0372412602

**ISTITUTO PROFESSIONALE – IeFP** Sezione associata "ALA PONZONE CIMINO"

Via Gerolamo da Cremona, 23 - 26100 CREMONA ☎ 037235179 - Fax: 0372457603

**PROGRAMMA SVOLTO**  
**A.S. 2020/2021**

<b>DOCENTE:</b>	Giacomina La Verde
<b>DISCIPLINA:</b>	Disegno e Storia dell'Arte
<b>CLASSE:</b>	1 BLSA

Per ogni Modulo svolto vengono indicati i relativi contenuti affrontati.

MODULO	CONTENUTI
<b>Disegno tecnico: introduzione e prime costruzioni geometriche</b>	Caratteri e finalità generali del d. t.: . il disegno come strumento di conoscenza e comunicazione . strumenti per il disegno Prime costruzioni geometriche: . Poligoni regolari (pentagono, esagono, ettagono, ottagono, decacono, dodecagono)
<b>proiezioni ortogona- nali</b>	Proiezione di figure piane parallele ai piani Proiezione di figure piane inclinate ai piani P.o. di solidi semplici P.o. di gruppi di solidi P.o. di solidi sezionati
<b>Storia dell'arte: quando nasce l'arte</b>	Arte preistorica Le prime forme di architettura Le prime abitazioni dell'uomo Le Veneri Il Cromlech di Stonehenge



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "J. TORRIANI"**

E-mail: [cris004006@pec.istruzione.it](mailto:cris004006@pec.istruzione.it), [cris004006@istruzione.it](mailto:cris004006@istruzione.it)

Sito Web: [www.iistorriani.gov.it](http://www.iistorriani.gov.it)

**ISTITUTO TECNICO - LICEO SCIENTIFICO**

Via Seminario, n° 17/19 - 26100 CREMONA ☎ 037228380 - Fax: 0372412602

**ISTITUTO PROFESSIONALE – IeFP** Sezione associata "ALA PONZONE CIMINO"

Via Gerolamo da Cremona, 23 - 26100 CREMONA ☎ 037235179 - Fax: 0372457603

<b>Storia dell'arte: Arte greca</b>	I periodi dell'arte greca Gli stili e gli ordini architettonici Le tipologie del tempio La città Il teatro L'acropoli di Atene Il Partenone
<b>Storia dell'arte: La scultura greca nei vari periodi</b>	Auriga di Delfi Bronzi di Riace Discobolo Doriforo Apparato scultoreo del Partenone Laocoonte Nike di Samotracia
<b>Storia dell'arte: Arte etrusca</b>	Caratteri generali, le città etrusche, l'uso dell'arco, il tempio, l'architettura funeraria, cenni di pittura e scultura.
<b>Storia dell'arte: Arte romana</b>	Caratteri generali Innovazioni architettoniche (arco, volta, cupola) Strade, ponti, acquedotti, terme, archi di trionfo Principali monumenti (Pantheon, Colosseo) Tipologie abitative Pittura parietale e mosaico Scultura (ritratti e statua equestre di Marco Aurelio)

Letto e approvato dai rappresentanti degli studenti della classe in data 31-05-2021