



Ministero dell'Istruzione
ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "J. TORRIANI"
E-mail: cris004006@pec.istruzione.it, cris004006@istruzione.it
Sito Web: www.iistorriani.it

ISTITUTO TECNICO - LICEO SCIENTIFICO
Via Seminario, n° 17/19 - 26100 CREMONA ☎ 037228380 - Fax: 0372412602
ISTITUTO PROFESSIONALE – IeFP Sezione associata "ALA PONZONE CIMINO"
Via Gerolamo da Cremona, 23 - 26100 CREMONA ☎ 037235179 - Fax: 0372457603

PROGRAMMA SVOLTO **A.S. 2020/2021**

DOCENTE:	Galli Giovanna
DISCIPLINA:	Italiano
CLASSE:	2A MEC

Per ogni Modulo svolto vengono indicati i relativi contenuti affrontati.

MODULO	CONTENUTI
Grammatica	<ul style="list-style-type: none">● Ripasso parti variabili del discorso● Le parti invariabili del discorso: avverbio, preposizione, congiunzione e interiezione.● La frase semplice: sintassi e analisi logica della frase semplice. Soggetto e predicato, attributo e apposizione, i complementi diretti e indiretti● Tipi di frase semplice: enunciative, interrogative, esclamative, volitive, desiderative.● La frase complessa o periodo: la struttura del periodo, reggente, coordinata e subordinata.
Narrativa	<ul style="list-style-type: none">● Il testo narrativo: spazio e tempo.● Il narratore e il punto di vista, narratore interno ed esterno.● La focalizzazione: punto di vista, focalizzazione zero, interna ed esterna.● Discorso diretto, indiretto e monologo● La lingua e lo stile: i registri linguistici, le figure retoriche.● La narrazione: racconto e romanzo.● Brani antologizzati, racconti da "La boutique del mistero" di D. Buzzati e racconti di S. Benni.● Il genere giallo: le caratteristiche del genere, struttura, personaggi.

	<ul style="list-style-type: none"> ● Lettura integrale dei 2 romanzi: “<i>L’amico ritrovato</i>” di F. Uhlman (1 quadrimestre) e “<i>Ciò che inferno non è</i>” di A. D’Avenia (2 quadrimestre)
L’incontro col romanzo: “I Promessi Sposi”	<ul style="list-style-type: none"> ● Introduzione all’opera, il romanzo storico: i personaggi, il tempo del romanzo. ● Dal manoscritto dell’Anonimo al romanzo, le edizioni del romanzo. ● La società del ‘600 in Manzoni: il caso delle <i>grida</i>, il sistema della giustizia (<i>approfondimento e collegamento con l’attività di ed. Civica</i>) ● Lettura integrale dei capitoli: <i>Il manoscritto, dal cap. I al cap. XVIII</i>
Il testo poetico	Il testo poetico: elementi di metrica, il verso, la rima, la strofa, le figure retoriche di suono e di significato.
Attualità	Uno sguardo settimanale ai quotidiani per un confronto sui temi di attualità: la giornata della memoria, la settimana della legalità, il conflitto arabo-israeliano.
Ed. Civica	Incontro con l’Associazione Impastato-Castelli “ <i>La mafia nei Promessi Sposi</i> ” di Al Manzone. Un confronto tra i personaggi del romanzo e la realtà della mafia.

Firma Docente *Giovanna Galli*

Data *08/06/2021*

Il programma è stato visionato e approvato dai rappresentanti degli studenti della classe.