



Ministero dell'Istruzione
ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "J. TORRIANI"

E-mail: cris004006@pec.istruzione.it, cris004006@istruzione.it

Sito Web: www.iistorriani.it

ISTITUTO TECNICO - LICEO SCIENTIFICO

Via Seminario, n° 17/19 - 26100 CREMONA ☎ 037228380 - Fax: 0372412602

ISTITUTO PROFESSIONALE – IeFP Sezione associata "ALA PONZONE CIMINO"

Via Gerolamo da Cremona, 23 - 26100 CREMONA ☎ 037235179 - Fax: 0372457603

PROGRAMMA SVOLTO

A.S. 2020/2021

DOCENTE:	prof.ssa Grazia Maria Rubini
DISCIPLINA:	Lingua e Cultura straniera Inglese
CLASSE:	4B LSA

Sono state sviluppate le seguenti competenze:

- Listening skills
- Speaking skills
- Reading skills
- Writing skills

CS1. comprendere testi orali e scritti inerenti a tematiche di interesse sia personale sia scolastico

CS2. produrre testi orali e scritti per riferire fatti, descrivere situazioni, argomentare e sostenere opinioni;

CS3. interagire nella lingua straniera in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto;

CS4. analizzare e interpretare gli aspetti relativi alla cultura dei paesi di cui si parla la lingua, con attenzione a tematiche comuni a più discipline.

Per ogni Modulo svolto vengono indicati i relativi contenuti affrontati:

MODULO	CONTENUTI
--------	-----------

<p>Grammatica</p>	<p>Revision of the topics dealt in the 3rd year with – Summer Homework correction</p>
<p>FLASHFORWARD 2</p>	<p>Grammar: Second Conditional – <i>too/enough</i> Vocabulary: Global Problems, Word building Culture: What was the Great Depression? Functions: Expressing ideas Skills:</p>
<p>UNIT 8 GLOBAL PROBLEMS</p>	<p>R: A Text about the great Depression L: Three Americans talking about the Great Depression S: An Explanation about the Great Depression W: An election Manifesto</p> <p>Attività di writing/reading/speaking/listening in preparazione al FCE</p>
<p>UNIT 9 SCARY STORIES</p>	<p>Grammar: USED TO for past actions and states-<i>would vs used to</i> Vocabulary: Chidhood, Negative Feelings Culture: E. A. Poe: “The Fall of the House of Asher” Functions: Talking about States in the Past, Describing Fears Skills:</p> <p>R: An Extract from the Story L: An Extract from the Story S: Telling your own Story W: A different ending to the Story</p>
<p>UNIT 10 A DIGITAL WORLD</p>	<p>Grammar: The Passive – Question Tags Vocabulary: Electronic Media - Computers Culture: Smart Surfing – How can I be safer on the Net? Functions: Expressing surprise and Disbelief Skills:</p> <p>R: An Article about Internet Safety L: A description of a well-known website S: A discussion about Internet Safety W: A description of a favourite Website or Device</p>
<p>UNIT 11 ART CLASS</p>	<p>Grammar: Relative pronouns – Relative clauses Vocabulary: Art and Styles – Parts of a Picture Culture: CLIL - Giotto Functions: Describing a Picture Skills:</p> <p>R: A Text about Giotto L: Two Stories about Giotto S: Telling one of the Stories about Giotto W: A short Story</p>

Costituzione: Giovani Cittadini Monitoranti-La più bella” (8 h)	freedom: Bobby Sands and Malala Yousafzai – The Circular Economy – A Digital World Privacy – Test finale
PROGETTO An online Trip to the Ireland CLIL Arte-Inglese-Storia (6h)	Ideale visita in Irlanda – meta della futura UK Week –interamente preparata e pubblicata dagli studenti – viaggio turistico guidato della durata di una settimana tra mete storiche, culturali e di studio
PCTO Conferenza in L2: “The Circular Economy” (2h)	Online, in diretta da Berlino, la dr.ssa S. Sacconi – manager BMW – ha illustrato i temi legati all’ambiente, nell’ottica della salvaguardia attraverso l’attenzione allo spreco, al riciclo e alla cura ambientale nella riduzione delle emissioni nocive.
TEATRO Acting Shakespeare From “Hamlet, Macbeth, Othello, Romeo & Juliet” (8h)	Quattro versioni personalizzate di alcuni brani tratti dalle famose tragedie, interpretate con freschezza ed originalità.

Il programma svolto è stato visionato ed approvato dai rappresentanti degli studenti della classe.

Tutte le competenze dichiarate nella programmazione iniziale sono state sviluppate.

I contenuti dichiarati nella programmazione iniziale, ma posticipati all’anno prossimo sono i seguenti:

Per ogni Modulo vengono indicati i contenuti che saranno affrontati e i tempi previsti:

MODULO	CONTENUTI
Grammatica Testo: FLASHFORWARD 2	UNIT 12: THE POWER OF MUSIC UNIT 13: STAND UP FOR YOUR RIGHTS! UNIT 14: AN ECO-FRIENDLY FUTURE UNIT 15: OUR HEROES
PERIODO: settembre-novembre 2021	NUMERO ORE: 16
Letteratura Testo: PERFORMER HERITAGE	UNIT 4: THE ROMANTIC AGE
PERIODO: settembre-ottobre 2021	NUMERO ORE: 9

Cremona, 7 giugno 2021

prof.ssa Grazia Maria Rubini