



Ministero dell'Istruzione e del Merito

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "J. TORRIANI" - ISTITUTO TECNICO - LICEO SCIENTIFICO

Via Seminario, 17/19 - 26100 CREMONA - Tel. 0372 28380

ISTITUTO PROFESSIONALE –Sede associata “ALA PONZONE CIMINO”

Via Gerolamo da Cremona, 23 - 26100 CREMONA - Tel. 0372 35179

E-mail: cris004006@pec.istruzione.it, cris004006@istruzione.it, www.iistorriani.it

PROGRAMMA SVOLTO
A.S. 2022/2023

DOCENTE:	Prof.ssa Luisa Trimarchi
DISCIPLINA:	Letteratura
CLASSE:	4 A LSA

MODULO	CONTENUTI
Dante Alighieri: Il purgatorio Libri letti integralmente	Introduzione, differenze con la cantica precedente, lettura e analisi dei canti I- II- III-V- VI-VII- IX -XI-XVI-XVII(solo introduzione). Libri letti: Il caso Majorana di Leonardo Sciascia, Il Candido di Voltaire, Il pane perduto di Edith Bruk, una commedia di Goldoni ad alunno da analizzare e presentare alla classe.
Il 600: L'età del Barocco e della Nuova Scienza	Giovan Battista Marino: Donna che si pettina; William Shakespeare “ O famelico tempo”. Dal poema al romanzo: Cervantes e la nascita del romanzo moderno (letture di brani del Don Chishotte) Galileo Galilei: vita e opere; “ La favola dei suoni “ (dal Il saggiaiore); letture dal “ Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo tolemaico e copernicano” (collegamento con Filosofia)
Il 700 : L'età della ragione e dell'Illuminismo	Approfondimento e collegamenti fra storia e filosofia; La lirica e il melodramma; La trattatistica dell' Illuminismo italiano (approfondimento su Cesare Beccaria); Il giornalismo e la nascita del “ Caffè” dei fratelli Verri; Il romanzo inglese Carlo Goldoni : vita e opere , approfondimento su “ La Locandiera” e come cambia il teatro dalla commedia dell' Arte (lettura e analisi di una commedia ad alunno) Giuseppe Parini: Vita e opere, approfondimento su “ Il giorno” lettura dei versi, parafrasi e analisi (VV 1-124; 125-157; 497 -556) ; riflessione su “ L'insalubrità dell'aria” Vittorio Alfieri: Vita, opere, approfondimento sul concetto di titanismo.
L'età napoleonica	Il contesto culturale e collegamenti con la situazione storica; Neoclassicismo e

	<p>Preromanticismo in Europa e in Italia;</p> <p>Vittorio Alfieri: vita, opere e poetica</p> <p>Ugo Foscolo: Vita ,opere e analisi . Letture da Le ultime lettere di Jacopo Ortis, lettura di brani con particolare attenzione alla Lettera di Ventimiglia, con approfondimento sulla situazione italiana del tempo.</p> <p>I Sepolcri , lettura e analisi integrale</p> <p>I Sonetti, lettura e analisi “ Alla sera” ; “ In morte al fratello Giovanni”, “ A Zaccinto”</p>
L'età del Romanticismo	<p>Romanticismo in Europa, Romanticismo in Italia, polemica con Madame de Staël, la nascita del romanzo in Italia.</p> <p>Alessandro Manzoni: I Promessi sposi, la questione della lingua, ripresa dei temi trattati in seconda superiore, collegamenti con il Risorgimento.</p> <p>Approfondimento delle tragedie</p> <p>Introduzione a Leopardi: Vita, opere, poetica</p>
Produzione scritta	<p>Lavoro su tipologie di esame, riflessioni costanti su temi di attualità, dibattiti e analisi della situazione internazionale per lo sviluppo di confronti proficui.</p>
Educazione civica	<p>Lavoro di approfondimento su Fake- news , analisi dei quotidiani, confronto fra le prime pagine, elaborazione e approfondimento attraverso lavoro a gruppi.</p>

Per ogni Modulo svolto vengono indicati i relativi contenuti affrontati.

Firma Docente _____

Data _____

Firma Delegati di classe _____

Data _____