



Ministero dell'Istruzione e del Merito
ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "J. TORRIANI" - ISTITUTO TECNICO - LICEO SCIENTIFICO
 Via Seminario, 17/19 - 26100 CREMONA - Tel. 0372 28380
ISTITUTO PROFESSIONALE – Sezione associata "ALA PONZONE CIMINO"
 Via Gerolamo da Cremona, 23 - 26100 CREMONA - Tel. 0372 35179
E-mail: cris004006@pec.istruzione.it, cris004006@istruzione.it - www.iistorriani.it
 C.F.: 80003100197 – Cod. Mecc.CRIS004006 - Sistema Certificato ISO 9001:2015 CSQA n. IT-144594-83471

PROGRAMMA SVOLTO

A.S. 2023/2024

DOCENTE:	Ilaria Placchi
DISCIPLINA:	Lingua e letteratura italiana
CLASSE:	1AINF

Per ogni Modulo svolto vengono indicati i relativi contenuti affrontati.

MODULO	CONTENUTI
Verifica delle competenze acquisite di educazione linguistica	Esercizi di grammatica di valutazione prerequisiti
Testi descrittivi, narrativi, informativi ed espositivi	Testi espositivi, narrativi, informativi e descrittivi, lettura, comprensione, analisi e produzione scritta (vol.A) Il testo informativo nei podcast.
Riflessione linguistica	Nomi, articoli, aggettivi, pronomi, avverbi, congiunzioni, preposizioni Sintassi del verbo. Modo indicativo e congiuntivo La punteggiatura, funzione e uso
Analisi grammaticale	Analisi grammaticale, cos'è e come si svolge

Analisi logica	<p>Cos'è e come si svolge.</p> <p>Complemento oggetto, di specificazione, di luogo, di tempo, d'agente e causa efficiente.</p> <p>Predicato verbale e predicato nominale</p>
Il testo narrativo	<p>Caratteristiche, struttura e personaggi</p> <p>Fabula e intreccio</p> <p>Tipi di narratore e focalizzazione</p> <p>Fiaba e favola</p> <p>Mito e leggenda</p> <p>Il racconto fantascientifico-Lettura di alcuni estratti da "Io Robot", Asimov, con relazione finale.</p> <p>Lettura, analisi e comprensione di testi scelti (vol.A)</p>
Iliade	<p>Epica latina. Il poema della guerra, caratteristiche, struttura e personaggi.</p> <p>Lettura antologica, comprensione e analisi di brani (vol.C)</p>
Odissea	<p>Epica latina: Il poema del viaggio, caratteristiche, struttura e personaggi.</p> <p>Lettura antologica, comprensione e analisi di brani (vol.C)</p> <p>Produzione scritta "I nuovi Ulisse, viaggi alla scoperta di nuovi mondi"</p>
Eneide	<p>Epica arcaica, caratteristiche, struttura e personaggi. Lettura antologica, comprensione e analisi di brani (vol.C)</p>
Il riassunto	<p>Tipologia testuale, stesura, esempi.</p> <p>L'utilità di riassunti, mappe e schemi per lo studio</p>
Il testo informativo	<p>Caratteristiche, struttura e modalità di esposizione scritta e orale. Lettura e produzione di testi informativi anche con ausilio di presentazioni multimediali</p>
Il testo giallo	<p>Caratteristiche, struttura e personaggi. Ascolto di podcast, letture.</p>
Il testo argomentativo	<p>Caratteristiche, struttura, esempi, letture e attività a coppie</p>

EDUCAZIONE CIVICA

Bullismo, integrazione e inclusione	<p>Visione film "Vita di Pi", commento, riflessioni guidate, produzione di testi. Analogie con tematiche inerenti le regole di convivenza civile.</p>
-------------------------------------	---

	Lettura integrale “Ulisse da Baghdad”, attività di commento e discussioni guidate, comprensione del testo, riassunti.
Regole di convivenza civile	Scrittura autobiografica e scrittura creativa. Videokonferenza Sami Modiano in occasione della Giornata della Memoria, attività di riflessione individuale e guidata.

Il programma è stato visionato e approvato dai rappresentanti degli studenti della classe

Firma Docente _____ **Ilaria Placchi** _____
__31/05/2024__

Firma delegati rappresentanti di classe

31/05/2024

