



Ministero dell'Istruzione e del Merito

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "J. TORRIANI" - ISTITUTO TECNICO - LICEO SCIENTIFICO

Via Seminario, 17/19 - 26100 CREMONA - Tel. 0372 28380

ISTITUTO PROFESSIONALE – Sezione associata "ALA PONZONE CIMINO"

Via Gerolamo da Cremona, 23 - 26100 CREMONA - Tel. 0372 35179

E-mail: cris004006@pec.istruzione.it, cris004006@istruzione.it - www.iistorriani.it
 C.F.: 80003100197 – Cod. Mecc.CRIS004006 - Sistema Certificato ISO 9001:2015 CSQA n. IT-144594-83471

PROGRAMMA SVOLTO ***A.S. 2023/2024***

DOCENTE:	CAROTTI ELISABETH
DISCIPLINA:	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
CLASSE:	1AMAN

Per ogni Modulo svolto vengono indicati i relativi contenuti affrontati.

MODULO	CONTENUTI
La struttura del testo narrativo	Differenza tra testi letterari e non letterari; Caratteristiche del testo narrativo; Le sequenze (cos'è la sequenza, tipologie di sequenze: narrativa, descrittiva, dialogica, riflessiva, mista); Lo schema narrativo (antefatto, situazione iniziale, esordio, peripezie, spannung, scioglimento, finale).
I personaggi	Il ruolo dei personaggi (protagonista, personaggi principali, secondari, comparse, antagonista, mandante, aiutante); La tipologia dei personaggi (personaggi piatti, a tutto tondo).
Il narratore	Narratore interno e narratore esterno; Il narratore e il punto di vista (cos'è il punto di vista, il narratore onnisciente e la focalizzazione zero, il punto di vista interno, il punto di vista esterno).
Lo spazio e il tempo	Ambientazione reale, realistica, fantastica; Ambienti interni ed esterni; Descrizione oggettiva e soggettiva; Descrizione con i cinque sensi.
Il lessico	Significato di lessico; Le figure retoriche (anafora, anacoluto, anastrofe, antitesi, iperbole, ironia, ossimoro, similitudine, metafore; I registri stilistici (registro elevato, medio, basso).
Il racconto Fantastico	Origine e sviluppo del genere; Tempi e luoghi; Personaggi; Tecniche narrative;

	Tematiche principali.
Il racconto Horror	Origine e sviluppo del genere; Tempi e luoghi; Personaggi; Tecniche narrative; Tematiche principali.
Il romanzo Fantasy	Origine e sviluppo del genere; Tempi e luoghi; Personaggi; Tecniche narrative; Tematiche principali.
Il romanzo Giallo	Origine e sviluppo del genere; Tempi e luoghi; Personaggi; Tecniche narrative; Tematiche principali.
Ed. Civica	<ul style="list-style-type: none"> • La legalità; • Bullismo e Cyberbullismo.

Firma Docente: Carotti Elisabeth

Data: 31/05/2024

Firma Delegati di classe: “Il programma è stato visionato e approvato dai rappresentanti degli studenti della classe”

Data: 31/05/2024