



Ministero dell'Istruzione e del Merito

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "J. TORRIANI" - ISTITUTO TECNICO - LICEO SCIENTIFICO

Via Seminario, 17/19 - 26100 CREMONA - Tel. 0372 28380

ISTITUTO PROFESSIONALE – Sezione associata "ALA PONZONE CIMINO"

Via Gerolamo da Cremona, 23 - 26100 CREMONA - Tel. 0372 35179

E-mail: cris004006@pec.istruzione.it, cris004006@istruzione.it - www.iistorriani.it

C.F.: 80003100197 – Cod. Mecc.CRIS004006 - Sistema Certificato ISO 9001:2015 CSQA n. IT-144594-83471

PROGRAMMA SVOLTO A.S. 2023/2024

DOCENTE:	DE ROSA ASTRID
DISCIPLINA:	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
CLASSE:	1 C INFO

Per ogni Modulo svolto vengono indicati i relativi contenuti affrontati.

MODULO	CONTENUTI
ACCOGLIENZA	Progetto Bissolati Visione e dialogo guidato sul film “ Il più famoso uomo scimmia del Pleistocene” Letture sul tema un nuovo incontro: P. Levi, Sandro La decisione di Siddarta_ Il valore delle scelte Il valore della sconfitta, H. M. Enzenberger

<p>FONOLOGIA - ORTOGRAFIA MORFOLOGIA</p>	<p>FONOLOGIA E ORTOGRAFIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La sillaba • Elisione e troncamento e apocope • L'accento e apostrofo • Parole troche, piane, sdrucciole, bisdruciole • Diagrammi, trigrammi, dittongo, trittongo e iato. • Il significato delle parole (Iperonimi ed eponimi) <p>• LA MORFOLOGIA</p> <p>IL NOME</p> <ul style="list-style-type: none"> • Funzione e classificazione; • Genere, numero; • Difettivi e sovrabbondanti; • Primitivi, derivati, alterati e composti. <p>IL VERBO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Funzione; • Struttura, persona, numero, coniugazione; • Il modo; il tempo e l'aspetto; • La diatesi; • Verbi transitivi e intransitivi; • Forma riflessiva e pronominale; • Verbi impersonali, ausiliari, servili, fraseologici. <p>L'AGGETTIVO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Funzione; • L'aggettivo qualificativo; • I gradi dell'aggettivo; • Aggettivi primitivi, alterati, composti e derivati. • Aggettivi/pronomi: possessivi, numerali; dimostrativi, identificativi, indefiniti, interrogativi ed esclamativi.
<p>NARRATOLOGIA</p>	<p>IL TESTO NARRATIVO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le sequenze narrative - tipologie di sequenze; - L'ordine e le alterazioni dell'ordine nel racconto (fabula e intreccio) - Ambientazione spaziale e temporale; - Autore, narratore, narratario; - Le diverse tipologie di narratore (esterno, interno, protagonista) - Le varie tipologie di focalizzazione; - I personaggi e la loro presentazione e caratterizzazione; - Lettura testi antologici in riferimento ai contenuti narratologici affrontati

EPICA	<p>Il mito Caratteristiche dell'epica</p> <ul style="list-style-type: none"> ● L'epica classica: ● La questione omerica ● L'Iliade: il poema della guerra ● L'Odissea: il poema del viaggio
LABORATORIO DI SCRITTURA	<p>Laboratorio di scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> ● il riassunto, ● l'analisi del testo,
Ed. Civica	<p>Lettura integrale del romanzo Una bottiglia nel mare di Gaza, Valérie Zenatti</p>

Data 4 giugno 2024

“Il programma è stato visionato e approvato dai rappresentanti degli studenti della classe”,