



Ministero dell'Istruzione e del Merito

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "J. TORRIANI" - ISTITUTO TECNICO - LICEO SCIENTIFICO

Via Seminario, 17/19 - 26100 CREMONA - Tel. 0372 28380

ISTITUTO PROFESSIONALE – Sezione associata "ALA PONZONE CIMINO"

Via Gerolamo da Cremona, 23 - 26100 CREMONA - Tel. 0372 35179

E-mail: cris004006@pec.istruzione.it, cris004006@istruzione.it - www.iistorriani.it

C.F.: 80003100197 – Cod. Mecc.CRIS004006 - Sistema Certificato ISO 9001:2015 CSQA n. IT-144594-83471

PROGRAMMA SVOLTO

A.S. 2023/2024

DOCENTE:	<i>Prof. Alessandro Pinto</i>
DISCIPLINA:	Lingua Inglese
CLASSE:	1D INF

Testi in adozione:

A.A. V.V., *On Topic A2/B1 Student's Book + Workbook – Your World, Your Ideas, Your Future*, Pearson Longman, 2023.

A.A. V.V., *Get Inside Grammar – English Alive*, volume unico, Macmillan Education, 2023.

Per ogni Modulo svolto vengono indicati i relativi contenuti affrontati.

MODULO	CONTENUTI
Revision	<p>Grammar:</p> <p>Struttura della frase inglese: SVO</p> <p>Key language to introduce yourself</p> <p>Present Simple di to be, forma affermativa, negativa, interrogativa, risposte brevi, situazioni d'uso</p> <p>Idiomatic expressions con <i>to be</i></p> <p>Question words</p>

	<p>Pronomi personali soggetto Pronomi personali complemento Aggettivi possessivi Pronomi possessivi</p> <p>There is / there are</p> <p>Il genitivo sassone, regole ed eccezioni; omissione del sostantivo; doppio genitivo, sostantivi sottintesi</p> <p>Vocabulary:</p> <p>Countries and nationalities Family vocabulary Common verbs School subjects, classroom language</p> <p>Topics and functions:</p> <p>Last Minute Halloween Treats Asking and answering about nationality, family, possession, ability.</p>
<p>Module 1: Day to Day</p>	<p>Grammar:</p> <p>Present Simple di tutti i verbi, forma affermativa, negativa, interrogativa, risposte brevi, situazioni d'uso</p> <p>Variazioni di spelling alla terza persona</p> <p>Gli avverbi di frequenza e la loro posizione nella frase</p> <p>Present Simple e Question words</p> <p>How often...?</p> <p>Time expressions con il Present Simple</p> <p>Vocabulary:</p> <p>Everyday activities Hobbies and free time</p>

	<p>Topics: What Makes Pop Pop (A2 reading) The Korean Wave (A2 reading) Introducing your favourite singer / band: WebQuest, guided speaking Happy Holidays vocabulary What chronotype are you? Your day in music Are you a screen addict? My online profile Video games: two sides to the story</p> <p>Functions: Verbs and phrases to talk about likes and dislikes</p> <p>Culture: Free time in the UK</p> <p>Skills: Reading to understand messages Speaking about your hobbies Writing an informal email</p>
<p>Module 2: My clothes and me!</p>	<p>Grammar</p> <p>Present Continuous, forma affermativa, negativa, interrogativa, risposte brevi, situazioni d'uso</p> <p>Variazioni di spelling nel Present Continuous</p> <p>Differenza d'uso tra Present Simple e Present Continuous</p> <p>Time expressions con il Present Simple VS Time expressions con il Present Continuous</p> <p>Verbi di stato e verbi di azione</p> <p>Verbi di stato e di azione con significati diversi</p> <p>Vocabulary:</p>

	<p>Clothes and accessories Clothes Styles Shops</p> <p>Topics: How to keep your New Year's resolutions Setting SMART goals Change your best friend's style So uncool, it's cool Keep calm and don't shop The world of shops Are gender-neutral the future of fashion?</p> <p>Functions: Shopping for clothes</p> <p>Culture: How do British teenagers spend their money?</p> <p>Skills: Reading about clothes Listening to an analysis of different cultural ideas on clothes Speaking about different styles of clothes Writing an email about your style choices</p>
<p>Module 3: Who are you?</p>	<p>Grammar</p> <p>Il paradigma dei verbi regolari</p> <p>There was / There were</p> <p>Past Simple di to be, forma affermativa, negativa, interrogativa, risposte brevi, situazioni d'uso</p> <p>Past Simple di to have, forma affermativa, negativa, interrogativa, risposte brevi, situazioni d'uso</p> <p>Variazioni di spelling nel Past Simple dei verbi regolari</p> <p>Paradigmi dei verbi irregolari e tecniche di memorizzazione</p>

	<p>Question words con il Past Simple</p> <p>Can / Could</p> <p>Adverbs of manner</p> <p>Vocabulary: Physical appearance Personality adjectives</p> <p>Topics: The eSports Revolution: Can Virtual Reality Change the Future of Sports? Lewis Hamilton: A True Sports Icon Meet your ancestors! Why do we look different? Never give up!</p> <p>Functions: Describing pictures (B1)</p> <p>Skills: Reading about the importance of personality Listening to an inspirational person Speaking about changes of appearance Writing a description of a photo</p> <p>Sono stati svolti gli esercizi di reading e listening di livello A2/B1. L'attività didattica è stata accompagnata dall'uso di Kahoot, Quizizz e Quizlet, soprattutto per aiutare gli studenti nella memorizzazione dei vocaboli nuovi, e nello studio dei paradigmi dei verbi irregolari. Sono stati anche svolti alcuni listening di livello A2/B1 dal sito British Council LearnEnglish Teens.</p>
<p>Educazione Civica</p>	<p>Alone together – Daily Smartphone Use Task-based learning</p>

Indicazioni metodologiche per il lavoro estivo (per studenti con giudizio sospeso o con fragilità):

Ripasso sistematico di tutto il programma svolto tenendo in considerazione le indicazioni fornite nel corso dell'anno. Lavorare con il supporto del dizionario bilingue online (Wordreference.com) per verificare la corretta pronuncia e il significato delle parole. Le parole non conosciute vanno inserite nell'apposita sezione vocaboli del quaderno, con tanto di pronuncia e traduzione, e organizzati per aree tematiche. Per le abilità orali, ripetere più volte a voce alta, eventualmente registrarsi sul cellulare e riascoltare il proprio discorso. Ripetere finché non risulta *fluent*. Per il ripasso dei contenuti grammaticali fare riferimento agli appunti presi in classe nel corso dell'anno, al libro di testo Get Inside Grammar e al sito web Perfect English Grammar.

Summer Homework

Come compito da svolgere durante la pausa estiva, gli studenti sono tenuti a scegliere **uno** tra i seguenti *graded readers*, verificando con cura che il codice ISBN corrisponda a quello indicato nella lista fornita prima dell'acquisto. Del testo scelto andranno fatte lettura e tutti gli esercizi e le attività proposte per ogni capitolo. Inoltre, si richiede di lavorare con il supporto del dizionario bilingue online (Wordreference.com) per verificare la corretta pronuncia e il significato delle parole. Le parole non conosciute vanno inserite nell'apposita sezione vocaboli del quaderno, con tanto di pronuncia e traduzione, e organizzate per aree tematiche.

Scegliere **un testo** tra i seguenti:

- Dickens, C., *David Copperfield*, libro + audio + app. ISBN: 978-88-530-1713-0.
- Gibson, G., *King Arthur and his Knights*, libro + audio. ISBN: 978-88-530-0082-8.
- Shakespeare, W., *Macbeth*, libro + audio. ISBN: 978-88-530-0847-3.
- Shakespeare, W., *Romeo and Juliet*, libro + audio. ISBN: 978-88-530-0799-5
- Clemen, G. D. B., *Robin Hood*, libro + audio. ISBN: 978-88-530-1207-4
- Heward, V., *Tales from Camelot*, libro + audio + app. ISBN: 978-88-530-1631-7

Il programma è stato visionato e approvato dai rappresentanti degli studenti della classe.

Il docente

Prof. Alessandro Pinto