



Ministero dell'Istruzione e del Merito

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "J. TORRIANI" - ISTITUTO TECNICO - LICEO SCIENTIFICO

Via Seminario, 17/19 - 26100 CREMONA - Tel. 0372 28380

ISTITUTO PROFESSIONALE – Sezione associata "ALA PONZONE CIMINO"

Via Gerolamo da Cremona, 23 - 26100 CREMONA - Tel. 0372 35179

E-mail: cris004006@pec.istruzione.it, cris004006@istruzione.it - www.iistorriani.it

C.F.: 80003100197 – Cod. Mecc.CRIS004006 - Sistema Certificato ISO 9001:2015 CSQA n. IT-144594-83471

PROGRAMMA SVOLTO

A.S. 2023/2024

| | |
|--------------------|-----------------------------------|
| DOCENTE: | G. La Verde |
| DISCIPLINA: | Disegno e Storia dell'Arte |
| CLASSE: | 3 ALSA |

Per ogni Modulo svolto vengono indicati i relativi contenuti affrontati.

| MODULO | CONTENUTI |
|--|--|
| Disegno tecnico Prospettiva | Rappresentazione grafica in prospettiva centrale ed accidentale di figure piane e volumi semplici |
| Disegno tecnico Teoria delle ombre | Rappresentazione grafica di ombre di figure piane e di solidi semplici |
| STORIA DELL'ARTE: Il Rinascimento | Caratteri generali dell'Umanesimo La città ideale F. Brunelleschi (Spedale degli Innocenti, Cupola S. Maria del Fiore) L.B. Alberti (S. Maria Novella, S. Andrea a Mantova) Il palazzo rinascimentale (Palazzo Rucellai a Firenze) Donatello (David, S. Giorgio, cantorie del Duomo di Firenze) Masaccio (Trinità, Cappella Brancacci) Piero della Francesca (Battesimo di Cristo, Flagellazione, ritratti dei Duchi, Sacra Conversazione) S. Botticelli (Primavera e Nascita di Venere) |

| | |
|-------------------------------|--|
| Il Cinquecento | Leonardo da Vinci Michelangelo Buonarroti Raffaello Sanzio |
| Il Rinascimento veneto | Giorgione e Tiziano |
| Il Manierismo | Pontormo, Rosso Fiorentino, Giulio romano, Bronzino, Giorgio Vasari, Sofonisba Anguissola, Arcimboldo, Andrea Palladio, Paolo Veronese |

Il programma è stato visionato e approvato dai rappresentanti degli studenti della classe