



Ministero dell'Istruzione e del Merito

**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "J. TORRIANI" - ISTITUTO TECNICO - LICEO SCIENTIFICO**

Via Seminario, 17/19 - 26100 CREMONA - Tel. 0372 28380

**ISTITUTO PROFESSIONALE – Sezione associata "ALA PONZONE CIMINO"**

Via Gerolamo da Cremona, 23 - 26100 CREMONA - Tel. 0372 35179

E-mail: [cris004006@pec.istruzione.it](mailto:cris004006@pec.istruzione.it), [cris004006@istruzione.it](mailto:cris004006@istruzione.it) - [www.iistorriani.it](http://www.iistorriani.it)  
 C.F.: 80003100197 – Cod. Mecc.CRIS004006 - Sistema Certificato ISO 9001:2015 CSQA n. IT-144594-83471

## **PROGRAMMA SVOLTO** **A.S. 2023/2024**

|                    |                               |
|--------------------|-------------------------------|
| <b>DOCENTE:</b>    | <b>Prof. Andrea Fenocchio</b> |
| <b>DISCIPLINA:</b> | <b>Geografia</b>              |
| <b>CLASSE:</b>     | <b>3<sup>A</sup>B MAN</b>     |

**Per ogni Modulo svolto vengono indicati i relativi contenuti affrontati.**

| <b>MODULO</b>               | <b>CONTENUTI</b>  |
|-----------------------------|---|
| <b>Lingua italiana</b>      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il testo narrativo: attività di scrittura narrativa a partire dalla visione di film (“Sostiene Pereira”, “Il giardino dei Finzi-Contini”, “Maraviglioso Boccaccio”, “La rosa dell’Istria”)</li> <li>- Il testo argomentativo: dallo studio degli aspetti tecnici caratterizzanti la tipologia testuale allo svolgimento.</li> <li>- La riscrittura in italiano contemporaneo di un testo antico: la novella “Chichibio e la gru” dal Decameron di Boccaccio</li> </ul> |
| <b>Letteratura italiana</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le origini della lingua italiana</li> <li>- La poesia religiosa umbra, la Scuola poetica siciliana, il Dolce Stil Novo, la poesia comico-realistica</li> <li>- Dante: dalle opere minori alla Divina Commedia (struttura delle cantiche, lettura di passi scelti)</li> <li>- Boccaccio: il Decameron.</li> <li>- Petrarca: il Canzoniere</li> <li>- L’umanesimo</li> </ul>   |

|  |   |
|--|---|
|  | <b>- Il poema epico-cavalleresco: caratteristiche del genere; vita, opere e personalità di Ludovico Ariosto e Torquato Tasso.</b> |
|  |   |
|  |   |

**Firma Docente** Prof. Andrea Fenocchio

**Data** 10/06/2024