



Ministero dell'Istruzione e del Merito

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "J. TORRIANI" - ISTITUTO TECNICO - LICEO SCIENTIFICO

Via Seminario, 17/19 - 26100 CREMONA - Tel. 0372 28380

ISTITUTO PROFESSIONALE – Sezione associata "ALA PONZONE CIMINO"

Via Gerolamo da Cremona, 23 - 26100 CREMONA - Tel. 0372 35179

E-mail: cris004006@pec.istruzione.it, cris004006@istruzione.it - www.iistorriani.it

C.F.: 80003100197 – Cod. Mecc.CRIS004006 - Sistema Certificato ISO 9001:2015 CSQA n. IT-144594-83471

PROGRAMMA SVOLTO **A.S. 2023/2024**

DOCENTE:	Paulinich Igor
DISCIPLINA:	Lingua e letteratura italiana
CLASSE:	4AMEM

Per ogni Modulo svolto vengono indicati i relativi contenuti affrontati.

MODULO	CONTENUTI
Torquato Tasso	Vita, opere, i principi della Controriforma. La Gerusalemme liberata; riassunto, guida all'analisi del testo, esercizi di parafrasi, intro del poema, Erminia e Tancredi, la fuga di Erminia, Erminia tra i pastori, Erminia si toglie le armi, Tancredi e Clorinda.
Galileo Galilei	Vita e contesto storico. Introduzione alla lettera di Cristina di Lorena. Paradosso di Socrate, conoscenza intensive et extensive.
Vittorio Alfieri	Vita, opere, la Mirra. Dichiarazione d'amore al padre.
Goldoni	Vita, opere. Le quattro fasi creative e la proiezione de La locandiera (teatro Carlo Felice di Torino), un esempio di emancipazione femminile e differenze tra aristocrazia, nobiltà e borghesia.
Ugo Foscolo	Vita, opere, contesto storico con video (Ugo Foscolo non era una brava persona). Le ultime lettere di Jacopo Ortis, Lettera da Ventimiglia. Cenni a I sepolcri.
Alessandro Manzoni	Promessi sposi: intro e dibattito sul bullismo. I promessi sposi di Camerini (1941). Discussione sul significato e la morale de I promessi sposi.
Giacomo Leopardi	Vita e opere. L'intellettuale di provincia. Proiezione parziale de Il giovane favoloso. Cenni alla poetica.
Educazione civica	Il campo di Gonars; collegamenti con i fatti di Parigi e Roma, introduzione al viaggio della memoria, il Donbass (miti e falsità), la guerra in Jugoslavia, ebraismo e sionismo, proiezione di "C'è ancora domani".
Lavoro scritto	Temi su modello di tema svolto dall'insegnante: l'autobiografia di Francesca Morvillo. La lettera, la lettera di presentazione. Motivazione delle

	insufficienze. in classe. Argomento del tema di Natale: “E’ giusto versare sangue per la fede?”. Lettera di presentazione, curriculum. Tema sulla disciplina. Come si fa un tema (ripasso).
--	---

Firma Docente _____

Data

Firma Delegati di classe _____ Letto e approvato dai rappresentanti di
classe _____

Data _____