



Ministero dell'Istruzione e del Merito

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "J. TORRIANI" - ISTITUTO TECNICO - LICEO SCIENTIFICO

Via Seminario, 17/19 - 26100 CREMONA - Tel. 0372 28380

ISTITUTO PROFESSIONALE – Sezione associata "ALA PONZONE CIMINO"

Via Gerolamo da Cremona, 23 - 26100 CREMONA - Tel. 0372 35179

E-mail: [cris004006@pec.istruzione.it](mailto:cris004006@pec.istruzione.it), [cris004006@istruzione.it](mailto:cris004006@istruzione.it) - [www.iistorriani.it](http://www.iistorriani.it)

C.F.: 80003100197 – Cod. Mecc.CRIS004006 - Sistema Certificato ISO 9001:2015 CSQA n. IT-144594-83471

## **PROGRAMMA SVOLTO**

### **A.S. 2023/2024**

<b>DOCENTE:</b>	<b>Volpi Giacomo</b>
<b>DISCIPLINA:</b>	<b>Lingua e letteratura italiana</b>
<b>CLASSE:</b>	<b>4B MEM</b>

**Per ogni Modulo svolto vengono indicati i relativi contenuti affrontati.**

<b>MODULO</b>	<b>CONTENUTI</b>
<b>L'età della Controriforma</b>	Letteratura del Rinascimento: Il Manierismo e Tasso - vita e poetica di Tasso - Gerusalemme Liberata - Gerusalemme Conquistata
<b>Il Seicento: la prosa scientifica</b>	La cultura del "600: il Barocco. Galileo Galilei e la prosa scientifica
<b>La cultura tra il Settecento all'età napoleonica</b>	Cervantes e la nascita del romanzo moderno - Il teatro barocco - L'Illuminismo in Francia e in Italia - Il caffè e i Fratelli Verri Beccaria: Dei delitti e delle pene - Il romanzo nel '700 Parini Alfieri Goldoni e la riforma della commedia dell'Arte
<b>Neoclassicismo e Preromanticismo</b>	Ugo Foscolo: un poeta tra due epoche
<b>Il Romanticismo</b>	L'età del Romanticismo e del Realismo - Il Romanticismo europeo - La grande stagione del romanzo - Alessandro Manzoni: vita, poetica e opere
<b>Leopardi: il primo dei moderni</b>	G. Leopardi: vita, poetica e opere: - Zibaldone - Operette morali - I Canti
<b>Dante</b>	Purgatorio e Paradiso (cenni)
<b>Produzione di testi scritti</b>	Produzione scritta: - tipologia A (analisi di un testo letterario) - tipologia B il tema argomentativo: Introduzione, sviluppo e conclusione di un testo argomentativo/espositivo - tipologia C (il tema di ordine generale)

**Il programma è stato visionato e approvato dai rappresentanti degli studenti della classe.**