



Ministero dell'Istruzione
e del Merito



UNIONE EUROPEA
Fondo europeo di sviluppo regionale



Ministero dell'Istruzione e del Merito

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "J. TORRIANI" - ISTITUTO TECNICO - LICEO SCIENTIFICO

Via Seminario, 17/19 - 26100 CREMONA - Tel. 0372 28380

ISTITUTO PROFESSIONALE – Sezione associata "ALA PONZONE CIMINO"

Via Gerolamo da Cremona, 23 - 26100 CREMONA - Tel. 0372 35179

E-mail: cris004006@pec.istruzione.it, cris004006@istruzione.it - www.iistorriani.it

C.F.: 80003100197 – Cod. Mecc.CRIS004006 - Sistema Certificato ISO 9001:2015 CSQA n. IT-144594-83471

PROGRAMMA SVOLTO **A.S. 2023/2024**

DOCENTE:	CIRCO Chiara
DISCIPLINA:	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
CLASSE:	4^a C LSA

Per ogni Modulo svolto vengono indicati i relativi contenuti affrontati.

MODULO	CONTENUTI
Letteratura: Il Cinquecento	La questione della lingua nel Cinquecento: le tre principali posizioni (Bembo, Castiglione e Machiavelli) L. Ariosto e l' <i>Orlando Furioso</i> T. Tasso e la <i>Gerusalemme Liberata</i>
Letteratura: Il trattato nel Cinquecento	Machiavelli, <i>Il principe</i> Castiglione: la figura del cortigiano
Letteratura: Il Seicento e la prosa scientifica	La rivoluzione scientifica Galileo: autore, opere <i>Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo</i>
Letteratura: Il Barocco	Epoca, contesto culturale e artistico G.B. Marino: autore e opere (l' <i>Adone</i>) Tassoni: <i>La secchia rapita</i> (cenni)
Letteratura: La nascita del romanzo moderno	Cervantes: <i>Don Chisciotte de la Manzia</i> L'evoluzione del romanzo nel Settecento
Letteratura: Il secolo dei Lumi	L'Illuminismo: nascita diffusione e caratteri del movimento. Principali esponenti europei. L' <i>Enciclopedia</i> ; L'Illuminismo in Italia:

	<p><i>Il Caffè</i> dei fratelli Verri e l'Accademia dei Pugni. C. Beccaria, <i>Dei delitti e delle pene</i></p>
<p>Letteratura: Crisi dell'ottimismo illuminista nel panorama letterario italiano</p>	<p>Goldoni: autore e opere. La riforma della Commedia dell'Arte (<i>La Locandiera</i>) Parini: autore e opere (<i>Il giorno</i>) Alfieri: autore e opere (<i>Saul</i>)</p>
<p>Letteratura: L'Ottocento</p>	<p>Preromanticismo e Neoclassicismo: contesto storico culturale e panorama artistico Foscolo: vita, opere e poetica: <i>Le ultime lettere di Jacopo Ortis</i>, <i>Sonetti e carme Dei sepolcri</i> Il Romanticismo in Europa e in Italia Manzoni: tragedie di tema storico e il romanzo storico: <i>I promessi sposi</i></p>
<p>Lingua: Produzione di testi adeguati alla tipologia richiesta</p>	<p>L'analisi del testo letterario (Tipologia A Esame di Stato) Comprensione e produzione di testi (Tipologia B Esame di Stato) Il tema di ordine generale (Tipologia C Esame di Stato)</p>

Educazione Civica

<p>Progetto Carcere</p>	<p>La libertà di espressione nella Costituzione: Art. 21 e Art. 27 La libertà di espressione nella Dichiarazione universale dei diritti umani La libertà di espressione artistica: <i>Manifesto sulla libertà di espressione dell'arte e della cultura nell'era digitale</i> del Consiglio d'Europa Lettura del testo <i>Residenza provvisoria</i> e redazione di testi Quando le emozioni si fanno immagini: preparazione testi immagini da condividere nell'incontro con i detenuti Incontro con alcuni detenuti della Casa Circondariale di Cremona</p>
--------------------------------	--

Il presente programma è stato letto e approvato dai rappresentanti degli studenti della classe, in data 7 giugno 2024.

Chiara Circo